

Ideen aus dem Bett auf der Leinwand



Präsentieren Autos und Bilder: Thomas Schwendener, Betriebsleiter der Riet-Garage, und Künstler Franz Bucher (von links). In Sevelen ist unter anderem auch das Werk «Kreis blau/weiss» zu sehen.

Bild Gian Ehrenzeller

Noch bis August sind Arbeiten des Kunstmalers Franz Bucher in der Riet-Garage in Sevelen zu sehen. Unter den über 30 Werken finden sich Bleistiftzeichnungen, abstrakte Werke in Acryl – und auch das Bild mit dem schlichten Titel «Kreis blau/weiss».

Von Gian Ehrenzeller

Sevelen. – «Ein Bild entsteht meistens im Bett», erklärt Franz Bucher aus Weite, lacht und präzisiert dann: Stundenlang liege er wach, brüte über Ideen, bis er das Werk schon vor sich sehe. «So brauche ich auch noch einen Monat später keine Skizze.» Wenn Bucher dann zu malen beginnt,

ist von Beginn weg klar, welche Farben, Formen und Materialien es sein werden. So wusste er auch gleich: Das besagte Werk «Kreis blau/weiss» (siehe Foto) muss den Blick des Betrachters förmlich «hineinziehen». Das ist dem Maler gelungen, wie zahlreiche Rückmeldungen zeigen. Tatsächlich entwickelt das Werk einen Sog – einerseits durch den Farbverlauf zur Mitte des Bildes hin, andererseits durch die verwendete Kieselsteinpaste, mit welcher Bucher dem Bild eine Textur und Dreidimensionalität verleiht. Eine Spezialität des gebürtigen Land-Zürchers, wie weitere Exponate zeigen. So vereint das «Alpenglüh» Acrylfarbe, Tapete, Sand und Papier in sich. Bucher nutzt aber auch Kieselsteine und testet die Wirkung von Materialien wie Dreck, Torf oder Kreide aus. Neben abstrakten Werken sind in

Sevelen auch Motive aus der Natur zu finden. Und die Bleistiftzeichnungen von Bucher kommen Fotografien verblüffend nahe.

Kunst als Standbein

«Ich habe zu viele Ideen und zu wenig Zeit für die Kunst», meint Bucher, der das Malen als «Oase der Ruhe» bezeichnet. Derzeit arbeitet er 60 Prozent für die Gemeinde Wartau, doch würde er das Pensum gerne weiter reduzieren. Denn Bucher hat ein Ziel: seine Kunst als festes Standbein etablieren und dafür ins Ausland expandieren.

Die Bilder von Franz Bucher sind noch bis mindestens Mitte August in der Riet-Garage an der Gonzenstrasse 7 in Sevelen zu sehen. Mo bis Do 8–12, 13–18 Uhr; Fr 8–12, 13–17 Uhr; Sa 8–12 Uhr. Weitere Informationen unter www.atelierbucher.ch